



Die einzigen Erinnerungen von seinem kaum gekannten, lange aus dem Gedächtnis verdrängten Vater Emil hat Filmemacher Walo Deuber eines Tages in unzähligen, randvoll mit Briefen und Postkarten gefüllten Kisten vorgefunden. Denn bereits in den 50er Jahren, als Walo ein kleiner Junge war, zerbrach die Ehe tragisch, und Emil beschloss, sein Glück im Süden Afrikas zu suchen.

60 Jahre später entscheidet sich Walo, dem längst verstorbenen Briefschreiber nachzugehen. Auf den Spuren seines Vaters macht er sich auf eine abenteuerliche Reise mit ungewissem Ausgang, die ihn von Sambia bis Namibia führt.

80 Min – HD Schweizer-Dialekt/Deutsch/Englisch Untertitel Deutsch © 2017 Doc Productions GmbH Zürich www.docproductions.ch www.mythenfilm.ch





Der erfüllte oder unerfüllte Traum vom «Glück anderswo», von «Abhauen» und Abenteuer. Die aussergewöhnliche (Familien-)Geschichte eines gewöhnlichen Schweizers.

Eine filigrane Erzählung über eine verpasste Beziehung, Wurzeln und Versöhnung.



Walo Deuber bewegte sich zwischen Literatur und Film, war Journalist, Dozent, Drehbuchautor und Regisseur von Spielund Dokumentarfilmen. Er versuchte immer wieder etwas Neues. Was er anpackte, machte er ganz, mit vielen Selbstzweifeln, aber immer profund. Walo Deuber lebte seine Filme. Er tauchte in neue Welten ein, erforschte sie und versuchte mit seinen Werken, dem Zuschauer seine Sicht dieser Welten zu vermitteln. Kurz nach Fertigstellung von «Giraffen machen es nicht anders – Die Vater-Spur» ist er unerwartet verstorben.